

Mst.in Mag.art. Stefanie Grüssl

LEBENSLANDSCHAFT

24.07.1960 geboren in Graz

1975-1980 Besuch der HTBL - Graz, Abteilung Keramik (Leitung Prof. Anna Losert), Fachschulabschluss

1980-1982 Besuch und Abschluss der 2-jährigen Meisterschule für Keramik und Ofenbau in Graz

1982-1985 Studium "Produktgestaltung - Design" an der Universität für angewandte Kunst in Wien (Leitung Prof. Matteo Thun)

1985-1989 Arbeiten in der Praxis (Kärntner Hafner- und Fliesenlegerbetrieben)

1989 Meisterprüfung im Keramiker-Handwerk samt Lehrlingsausbilderprüfung

1989-1990 Angestellt im Industrial Design Büro Lane Design in Klagenfurt

1990 Fortsetzung des Studiums an der Universität für angewandte Kunst in Wien (Leitung Prof. Matteo Thun)

1990-1994 Wissenschaftliche Mitarbeiterin im Institut für Silikatchemie und Archäometrie, Universität für angewandte Kunst

1994 Diplom und Sponsion Universität für angewandte Kunst, Wien (Studienrichtung: Produktgestaltung, Design)

1990-1999 Freischaffende Designerin (Projekte im Design-, PR- und Marketing- und Eventbereich)

ab 1998 Gemeinsame Malreisen (Studienreisen) mit Frau Dipl.-Ing. Susanne Wechtitsch (Schwester der Künstlerin)

1999 Heirat mit Gerald Grüssl, Wien

von 1999 – 2020 Anstellung im Wirtschaftsministerium (Design, Informationsmanagement, Staatspreise, Fotodokumentationen)

ab 2020 freischaffende Malerin und Fotografin

AUSSTELLUNGEN / BETEILIGUNGEN

1975 Graz, Sparkassenplatz (Zeichnungen)

1978 Deutschlandsberger Kulturtage (Fotoausstellung)

1981 Graz, Johanneum Ecksaal, "Keramik im Blickpunkt" (Keramik)

1982 Deutschlandsberger Kulturtage (Keramischer Schmuck)

1984 Wien, Cafe Demel, "A new Coffee Landscape" (Porzellan)

1985 Eibiswald, Sparkasse (Keramik)

1986 New York City, "Contemporary Porcelain" (Porzellan)

1992 Schloß Halbturn, "Scheinbar Keramik" (Sofa und Porzellan)

1992 Salzburg, Berchtoldsvilla, "Design Weeks" (Sofa)

- 1993 Frankfurter Herbstmesse: Fa. Rosenthal "Dino in China" (Porzellan) und für Firma Ergo Trade (Tischset)
- 1993 Wien, Fa. Henn, "Henn Gourmet Degustation" (Sofa)
- 1994 Budapest, Museum für angewandte Kunst (Textil auf Porzellan)
- 1995 Klagenfurt, Teeladen: "Kannenobjekte" (Textil auf Porzellan)
- 1996 Steindorf, "Saugalerie", Objekte, Konzept und PR-Events der Galerie
- 1997 Feldkirchen, Amthof: "Hartnäckig" Fotobilder (Fotografie)
- 1997 Bad Kleinkirchheim, Hotel Das Ronacher: "Symbolbilder" (Malerei)
- 1997 Wien, Fa. Zeithammer: "Symbolbilder" (Malerei)
- 1999 Feldkirchen, Amthof: 1. Österreichisches Karikaturenfestival
- 2000 Wien, ÖBV, Wettbewerbsbeteiligung „öffentlicher Dienst ist...“ (Karikaturen)
- 2001 Wien, Bundesministerium f. Wirtschaft u. Arbeit: "Der Frosch und sein Schatten" (Malerei), mit Katalog, Eröffnung im Marmorsaal durch BM Dr. Martin Bartenstein
- 2002 Eckartsau, NÖ-Baumtag, Organisation Vlasitz & Zödl: Bildspende an Menschen für Menschen Projekt „Bäume für Äthiopien“
- 2002 Wien, im Rahmen des 3. Weltkongresses für Psychotherapie, Schulschiff an der Donauinsel: "Felsbrandung", mit Katalog, (Malerei)
- 2003 Pernegg im Waldviertel, Kloster Pernegg: "Spiritualität in Bildwelten" (Aquarell)
- 2004 Wien, Ausstellung beim Notar: "Urvertrauen", mit Katalog, (Malerei)
- 2006 Wien, Ausstellung in der WKÖ-Wirtschaftskammer Österreich: "Begegnung mit dem inneren Sein", mit Katalog, (Malerei)
- 2007 Wien, „Künstlerische Gestaltung als lösungsorientiertes Potential“: Teilnahme Kunsttherapietagung; SFU-Sigmund Freud Privatuniversität Wien (Vortrag und Workshop in Kooperation mit Prof. DDr. Irina Sibgatullina, Kasan / Russland)
- 2008 Wien, Ausstellungsbeteiligung „Kunst am Ball“ (Karikatur)
- 2008 Nötsch, Erdgeschoß im Hause Wiegele: "Das Brot der Kunst", gemeinsam mit Susanne Wechtitsch, mit Publikation in Buchform (Malerei)
- 2008 Baden / Wien, „Verleihung des goldenen Pixel Awards“ für Fotoarbeiten/Konzept für: "Der Pirlo Kalender"; Grafik: Robert Sabolovic, Zeitmass; Kunde: Pirlo GmbH + Co
- 2009 Wien, Bezirksmuseum: "ÖFFNEN", Fotoausstellung zu Gunsten des VinziRast – Corti Hauses
- 2009 Wien, Bildspende an die Blutspendezentrale des Roten Kreuzes / (Wiedner Hauptstraße)
- 2009 Graz, „Doppelt sehen – Malreisen zweier Schwestern“, gemeinsam mit Susanne Wechtitsch (Malerei)
- 2009 Baden bei Wien, „BÄUME“, Fotoausstellung im Rahmen des NÖ-Baumtages, gemeinsam mit Susanne Wechtitsch
- 2010 Wien, „Zauberformel“: Marmorsaal des Regierungsgebäudes am Stubenring, (Malerei mit Buchpräsentation) und Symposium: „Kommunikation im Bild“ im IIIIDspace
- 2011 Waidhofen / Ybbs, BVA-Kuranstalt: "Auf dem Weg zur Heilung" (Malerei)
- 2011 Kasan, Russland: "Psychologische Fotografie", Ausstellungsbeteiligung mit Oskar und Konstantin Ryabow und David Broket

- 2013 Wien, „Angekommen“: bei Firma VITRA und zu Gunsten des Projektes von Cecily Corti VinziRast-MITTENDRIN, mit Katalog, (Malerei)
- 2014 Wien, "Ansichten eines Doms": zu Gunsten der Caritas der Dompfarre (Fotografien)
- 2016 Wien, Bezirksmuseum: "Schutz", zu Gunsten des VinziRast-Projektes "Home" von Cecily Corti, mit Katalog, (Malerei)
- 2017 Deutschlandsberg, „Der besondere fotografische Blick“, Art Galerie N von Yvonne & Erich Nauschnig (Fotografien)
- 2018 Wien, „Höhenflüge - Österreichs Kulturerbe in Luftaufnahmen“, Buchpräsentation und Ausstellung im Designforum, gemeinsam mit der BHÖ, BM.I-Flugpolizei und dem Amalthea Signum Verlag (Eröffnung durch Burghauptmann HR Mag. Reinhold Sahl gemeinsam mit MR Mag. Werner Senn (Leiter der BMI-Flugpolizei))
- 2019 Wien, Curhaus der Dompfarre St. Stephan, „Lichtmalerei“: zur Unterstützung der Caritas der Dompfarre, mit Katalog, (Malerei)

PROJEKT BETEILIGUNGEN im wissenschaftlich- Universitären Bereich

für ISCA, Institut für Silikatchemie und Archäometrie der Universität für angewandte Kunst in Wien:

1991-1993 **Forschungsbericht:** „Korrosionsschutz für Stein-Metall-Verbundobjekte" Die materialtechnologischen Untersuchungen wurden an der Mariensäule in Hainburg an der Donau durchgeführt. Mitarbeit bei Recherche vor Ort in Hainburg und einem Vergleichsobjekt in Nitra (Slowakei), Probenaufbereitung und Mikroskopisches Fotografieren dessen, Transkription von historischen Texten aus der Kurrentschrift in Deutsche Schreibschrift.

1992-1993 **EU - weite Studie: Denkmalpflege**, Organisation und gesetzliche Grundlagen Untersuchung und Bewertung der Situation der Restauratorenausbildung und praktischen Denkmalpflege in Österreich im Vergleich mit anderen Ländern; Vorbereitung, Ausarbeiten und Auswerten der Fragebögen; Recherchen vor Ort in: Dänemark, Deutschland, England, Italien, Polen und Schweden, (mit Dolmetscher)

1994 **Untersuchungen an Patina- und Metallproben** von Figuren des Milleniums- Denkmals in Budapest. Die Untersuchungen dienen den geplanten konservatorischen Maßnahmen am Milleniums-Denkmales in Budapest im Rahmen des EUREKA Projektes EU 316 - EURO CARE COPAL.

PROJEKTE und Beteiligungen

1994 **41. Werbewirtschaftliche Tagung** Mitarbeit der Organisation – Referentenbetreuung (u.a. Heinz von Foerster, Herrmann Haken, John Naisbitt) bei DIE1 NS, Agentur für Wirtschaftskommunikation

1996 **Untersuchung und Schaufensteranalyse im Schmuckbereich**
Recherchen und Ausarbeitung eines Vortrages für Christ - Uhren & Schmuck, Schweiz

1999 für **AVL LIST GMBH**, Projekt MCA: Erhebung der Kundenanforderung für ein Blutanalysegerät für Intensiv- und Notfallmedizin, Designrelaunch

1998-1999 **Design.forum 99** (Designkonferenz in Wien) Kooperation mit BMWA, WIFI Österreich, Design Galerie Wien

1999 **INGENIOIUS – Geniales Österreichisches Design** (Expertenbefragung) Beitrag zur Machbarkeitsstudie für ein Infotainment Center für Wien beauftragt durch IIID (Internationales Institut f. Informationsdesign) Konzept für internationale Designausstellung durch BMWA

1999 / 2000: **Designerhebung:** Iststandsanalyse der heimischen Designszene auf Grund der Designkonferenz „Design.forum 99“; Befragung mittels schriftlichem Fragebogen (ergangen an 200 heimische Designer bzw. Designrelevante Stellen)

1999: **Gestaltung der Trophäe „Goldener Bildschirm 1999“**, Österreichischer Fernsehpreis, verliehen bei den 6. Medientagen durch das Wirtschaftsministerium und dem Manstein Verlag (HORIZONT), Umsetzung der Trophäe Peter Ratz, Glasatelier Steinschönau / Lobmeyr

1999 - 2005 **Mitaufbau des neuen Designzentrums** für Österreich: "Designforum im MuseumsQuartier", Mitglied des fachlichen Beirates (vorab Koordinierung und Durchführung von **Machbarkeitsstudien** für das BMWA u.a. für den Flakturm im Augarten und für andere Standorte)

1999 - 2020 **Mitorganisation von Staatspreisen** (Das Wirtschaftsministerium, BMWA, BMWFJ, BMWFW und BMDW, über 200 Verleihungsveranstaltungen) und Vertretung des Ministeriums in den Jurien des Staatspreises Design (2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2011, 2013, 2015, 2017 und 2019), Staatspreises Vorbildliche Verpackung (2006, 2007, 2008, 2009, 2010 und 2012) Staatspreises Smart Packaging (2014, 2016 und 2018)

1999 - 2020 **Fotodokumentationen für die BHÖ - Burghauptmannschaft Österreich:** Umbauarbeiten im Regierungsgebäude Stubenring, Dachböden und Außenaufnahmen der Hofburg Wien; Architekturfotografie und Luftbilderstellung mit der BMI-Flugpolizei (alle relevanten kulturhistorisch bedeutsamen Gebäude im Staatsbesitz)

2001 **Informationsdesign - Verkehrssicherheitstechnische Aspekte** (für das BMWA in Kooperation mit: BMVIT, Ludwig-Boltzmanninstitut für Verkehrssicherheit, IIID DI Simlinger und T. Vavrinek) Workshop, Projektentwicklung, Finanzierungsstrategie und Betreuung bis zur Durchführung der Prototypen (Autobahnauffahrten bei Wr. Neustadt und Gloggnitz)

2001 - 2004: Mitglied des **Vorstandes der Österreichischen Designstiftung;** Vertretung des Ministeriums bei verschiedenen öffentlichen Auftritten wie Ausstellungseröffnungen, Pressekonferenzen, Stifterveranstaltungen etc.

2002 - 2004: Redaktionelle Herausgabe des **designletters** (3 Ausgaben) für die Österreichische Designstiftung

2005 – 2011: **„Künstlerische Gestaltung als lösungsorientiertes Potential“**
Kooperation mit Frau Prof. DDr. Irina Sibgatullina (Leiterin des Lehrstuhls für pädagogische Psychologie des Instituts f. Bildungsentwicklung / Ministerium f. Bildung u. Forschung der Republik Tatarstan; Russland / Kasan), Einsatz von Malerei und Kunst in therapeutischen Prozessen (Vorträge, Workshops, Retreats und Publikationen teilweise mit der SFU- Sigmund Freud PrivatUniversität Wien)

2014 – 2016 Recherche und **Fotodokumentationen für die BMI-Flugpolizei** für die Jubiläumsbroschüre und Sonderbriefmarke der POST „60 Jahre Flugpolizei in Österreich – einst und jetzt“, Mitwirkung beim Festakt und der Buchpräsentation mit Ausstellung in den Räumlichkeiten des Innenministeriums am Minoritenplatz in Wien

2016: Gestaltung und Übergabe eines Abschiedsgeschenkes an **Bundespräsident Dr. Heinz Fischer** in seinen Amtsräumlichkeiten der Hofburg Wien (Maria-Theresien Zimmer), mit Vertretern der BHÖ wie dem Burghauptmann HR Mag. Reinhold Sahl (Fotobild auf Leinwand)

2018: **EU-Ratspräsidentschaft**: Fotobeiträge (Luftbilder und andere) für den BKA-Bundespressediens (für Hintergrundbilder bei Veranstaltungen wie im Austria Center Wien, grafische Layouts, Publikationen print oder online etc.) Bleibende Fotoaffichierung auf Glastüren des Gebäudes in der ständigen Vertretung in Brüssel.

2018 - 2019 **Luftbilddokumentationen** für das **BDA-Bundesdenkmalamt, Abt. Niederösterreich** (Kellergassen und Städte mit Befestigungsanlagen) mit den **Luftstreitkräften des BMLV**

2020 Gestaltung der **Fotowand** des Delegiertenspeisesaals im Regierungsgebäude Stubenring 1 für die BHÖ-Burghauptmannschaft Österreich (Luftbild und Architekturaufnahmen) mit Architektin DI Alexandra Schilder

2020: **Gestaltung der Passage** Währinger Straße 113 (Fotos und Luftbilder)

VORTRÄGE:

2001: **Kunstsymposium Graz 2002:**

„Kreativität als Freiraum für künstlerischen Ausdruck und lösungsorientierte Lebensstrategie“ (auf Einladung des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Kultur)

2003: **Michelbeuern HLWB** (Initiative des BMUKK): Vortrag und Workshop

„Kreatives Denken als Freiraum für lösungsorientierte Lebensstrategie“

2003 St. Pölten, Landesregierung: Präsentation der Designgläser zum **Niederösterreichischen Wasserpreis**: Mitwirkung in der Jury als Designerin und Vortrag bei der Präsentation, mit Landesrat Josef Plank

2004: **Technische Tagung Wels** (auf Initiative des BMWA und der WKO):

„Trendsetter und Zukunftsstürmer mit Kammkelle, Mörtel und Töpferscheibe – Kreativität ist der gute TON des Erfolges“

2005: **Landesfachschule für Keramik und Ofenbau / Stoob** (Initiative des BMUKK):

Vortrag und Workshop: "Kreatives Denken als Freiraum für lösungsorientierte Lebensstrategie"

2007: **SFU-Sigmund Freud PrivatUniversität Wien, Kunsttherapietagung:**

„Künstlerische Gestaltung als lösungsorientiertes Potential“ (Vortrag und Workshop in Kooperation mit Frau Prof. DDr. Sibgatullina / Kasan / Russland mit Mag. Christian Koderhold als Dolmetscher)

PUBLIKATIONEN (Auswahl):

Als Autorin und Fotografin:

2018: „**HÖHENFLÜGE - Österreichs Kulturerbe in Luftaufnahmen**“: Herausgeber BHÖ-Burghauptmannschaft Österreich, erschienen im Amalthea Signum Verlag; in Kooperation mit der BMI-Flugpolizei und ergänzend mit den Luftstreitkräften des BMLV (1. Auflage Mai, 2. Auflage Juli und 3. Auflage Dezember 2018)
ISBN 978-3-99050-134-4

Im Eigenverlag:

2008: „Doppelt sehen - Malreisen zweier Schwestern“
Susanne Wechtitsch und Stefanie Grüssl / ISBN: 978-3-200-01240-0

2010: „Zauberformel – ein künstlerischer Werdegang“ Stefanie Grüssl
ISBN: 978-3-200-01872-3

Beiträge in Fachpublikationen:

- 1977: Literaturzeitschrift „Sterz“, Nr. 03, S. 15, Fotobeitrag mit Statement
- 1979: Literaturzeitschrift „Sterz“, Nr. 11, (Doppelseite), „Feine, Schmale Hände – Gespräch mit einer Achtundsiebzigjährigen“, Interview und Fotos (mit Barbara Schmid)
- 1992: Hrsg. BV Bildender Künstler Österreich, LV Salzburg; Katalog: „Design Weeks in Salzburg“, Beitrag Sofa „Jupiter“ für Wohndesign Peter Sandriesser
- 1992/93: Hochschule für angewandte Kunst, Wien und Rosenthal AG, Selb: „Dino in China“ Form Vision & Tischlandschaft; Gemeinschaftsprojekt der Meisterklasse Prof. Mattheo Thun, Katalogbeitrag (S. 25, Kanne „Pollux“) zur Ausstellung in Frankfurt
- 1994: Arnulf Haderer: „Die Mariensäule zu Hainburg“
- 1996: Mattheo Thun: „industrial happenings – a discovery“ (S. 12, 13, 29), Brandstätter Verlag ISBN: 3-85447-763-5
- 1996: Gebhard Schatz: „Feuer und Kunst“, Katalog (Fotobeitrag)
- 1999: 1. Österr. Karikaturenfestival: „Feldkirchen bläst“ (Karikaturenbeitrag, S. 25), Ritter Verlag: ISBN 3-85415-262-0
- 1999: Wiener Journal (Gegründet von Jörg Mauthe), Nr. 226/227 Ausgabe Juli/ August: Illustration des Artikels von Werner F. Konas (Der Beamten-Dekalog) „Bürgerservice“ (Karikatur)
- 2000: Öffentlicher Dienst, ÖBV-Aspekte: „Menschen wie Du und ich“, (Karikaturenbeitrag)
- 2000 - 2018: BMWA bis BMDW: grafische oder fotografische Beiträge in zahlreichen In-house-Broschüren
- 2001: Hrsg. Eugen Gross: „Die Grazer Ortweinschule 1876 – 2001“, Höhere Technische Bundeslehranstalt Graz; Manumedia Schnider Verlag Graz (Beitrag S. 253-254)

- 2003: Literaturzeitschrift „Sterz“, Nr. 84 res publica - Das Gemeinwesen: S.2, Illustration
- 2006: Florian Schmeiser + Werner Schmeiser: „Mind the Gap – ein WEB-Projekt zum Thema Behinderung und Kunst“ (Fotobeiträge) ISBN:3-200-00699-4
- 2009: Mury Salzmann Verlag: „Staatspreis Design 2009“, Beitrag als Jurorin (S. 88, 89) ISBN: 978-3-99014-010-9
- 2011: Mury Salzmann Verlag: „Staatspreis Design 2011“, Beitrag als Jurorin (S. 85, 86) ISBN: 978-3-99014-050-5
- 2011: René Edenhofer: „Daisy - Liebling der Massen“ (S. 148, 149, Beitrag Kanne „Flor Ardiente“ aus der Diplomarbeit, 1994) ISBN 978-3-9501460-8-0
- 2013: "100 Jahre Regierungsgebäude", für die BHÖ-Burghauptmannschaft Österreich (Fotobeiträge wie Cover und Recherchen) ISBN: 978-3-200-03077-0
- 2013: AMBRA Verlag: „Staatspreis Design 2013“, Beitrag als Jurorin (S.76, 77) ISBN: 978-3-99043-601-1
- 2014: Katalog der Kunstsammlung Infineon Technologies Austria AG (S. 36, 37; Werkan-
kauf)
- 2014: Edition Weblaw: „Zeichen und Zauber des Rechts - Festschrift für Friedrich Lachma-
yer“ (S. 1323-1327, Textbeitrag mit Karikaturen) ISBN: 978-3-906029-89-4
- 2014: Holzbaum Verlag Wien: „Cartoons über WIEN“, (S. 53, Karikaturenbeitrag) ISBN: 978-3-902980-02-1
- 2015: Design Austria: „Staatspreis Design 2015“, Beitrag als Jurorin (S. 99) ISBN: 978-3-900364-41-0-02
- 2015: Holzbaum Verlag Wien: „Cartoons über Fußball“, (S. 71, Karikaturenbeitrag) ISBN: 978-3-902980-03-8
- 2015: Holzbaum Verlag Wien: „Kriegerische Auseinander Zeichnungen - Cartoons & Karika-
turen“, (S. 64, Karikaturenbeitrag) ISBN: 978-3-902980-25-0
- 2015: Gaetano Cortese (It. Botschaft): „Das Palais Metternich - 200 Jahre nach dem Wiener
Kongress“ (S. 376-377 unten, 418, 420, 430,432, 434 Fotobeiträge)
- 2015 - 2018: BMDW - Bildungsprogramm Gestaltung Cover
- 2015: BMWFW: Bericht über die Lage der Tourismus- und Freizeitwirtschaft in Österreich
(Fotobeiträge)
- 2016: "60 Jahre Flugpolizei in Österreich", Jubiläumspublikation für das BM.I, (Fotobeiträge
und Redaktion)
- 2016: Helico Revue, Ausgabe Nr. 125 (Deutsch und Französisch): Beitrag „Helikopter in der
Kunst“ (S. 23 bis 25, Fotografie, Fotomontage und Grafik) ISBN:4-199160-310503-
00125
- 2016: Friedrich Brettnner: „Gendarmerie Polizei Flugpolizei“, Kral-Verlag GmbH (S. 143, 144,
148, 149, 150, 151, 167 Fotobeiträge) ISBN: 978-3990-244661
- 2016: fliegermagazin (D / Ö / Benelux / It / Ch): Foto des Monats (S. 6 und 7, Fotobeitrag)
ISBN:4-194116-005502-11
- 2017: NÖN-Edition Geschichte: „Die starke Frau Maria Theresia“, (S. 100 bis 105, Fotobei-
träge - Luftbilder) ISBN:9025500-119909-01

- 2017: BMNT - Bundesabfallwirtschaftsplan (Fotobeiträge)
- 2017: HB Medien Wien: „Vom Kaiserschloss Schönbrunn zu den Märchenschlössern Hundertwassers“ (erschieden in 10 Sprachen) (S. 31, 40, 41, 67 oben, Fotobeiträge) ISBN: 9-783902-962072
- 2017: designaustria / BMWFW / AWS: „Staatspreis Design 2017“, Beitrag als Jurorin (S. 86) ISBN: 978-3-900364-44-1
- 2017: NÖN-Edition Geschichte: „1918 bis 2018 - Die starke Republik, (S. 51 und 52, Fotobeiträge - Luftbilder) ISBN: 9-025500-119909-0-3
- 2017: Verlag der Bibliothek der Provinz: „Schloss Pöggstall - Adelige Residenz zwischen Region und Kaiserhof“, Land NÖ (Hg.), (S. 123, Fotobeitrag) ISBN: 978-3990-287101
- 2017: BHÖ mit Piatnik: „DKT - Hofburg Wien“, (Fotobeiträge u.a. Cover) ISBN: 9-190001-019079
- 2018: BMI - EKO COBRA / DSE: „40 Jahre Cobra“ (Fotobeiträge in Buch und Broschüre)
- 2018: BMI - Alpinpolizei: „Die österreichische Alpinpolizei - Geschichten übers Leben. Und von Verlusten. (Fotobeiträge zum Autor Jörg Hirschberger)
- 2018: BMASGK: „Sozialministerium 1918 - 2018 / einhundert Jahre“, (Fotobeiträge)
- 2018: Verlag der Öst. Akademie der Wissenschaften: Maria Welzig (Hg.) „Die Wiener Hofburg seit 1918 - Von der Residenz zum Museumsquartier“, (Fotobeitrag Vorsatz, Luftbild) ISBN: 978-3-7001-8028-9
- 2018: Brandstätter Verlag: „Die Wiener Hofburg - Sechs Jahrhunderte Machtzentrum in Europa“, Renate Leggatt-Hofer und Reinhold Sahl (Hg.), (in 3 Sprachen D/E/F) (S. 26-27, 100, 167Fotobeiträge) ISBN: 978-3-7106-0178-1 (deutsch), ISBN: 978-3-7106-0284-9 (englisch), ISBN: 978-3-7106-0285-6 (französisch)
- 2018: BHÖ mit Piatnik: „European Heritage Memo“ - Memory-Spiel (D/E), (Fotobeitrag Hofburg Wien) ISBN: 9-120095-490010
- 2018: Flugpost (Flugplatzmagazin der ASKÖ-Sportfliegergruppe Bregenz) - Sonderausgabe zu 50 Jahre BM.I-Flugeinsatzstelle Hohenems, Beitrag über das Buch „Höhenflüge“ mit Luftbildern
- 2018: Österreich Journal, Nr. 179 / 5.11.2018: S. 125 (Luftbild Hofburg), Beitrag: Von den Habsburgern bis zur Republik: Die 800-jährige Baugeschichte der Wiener Hofburg ist erforscht, nur online: http://www.oe-journal.at/oesterreichjournal/index_up.htm?http://www.oe-journal.at/oesterreichjournal/Ausgaben/index_179.htm
- 2018: EU-Ratspräsidentschaft: Fotobeiträge für den BKA-Bundespressediens (für Hintergrundbilder bei Veranstaltungen, grafische Layouts, Publikationen etc.)
- 2019: BKA – Bundeskanzleramt „Austrian Presidency off he Council oft he European Union“, (Fotobeiträge Cover, Seiten 146-147, Luftbilder)
- 2019: designaustria / BMDW: „Staatspreis Design 2019“, Beitrag als Jurorin (S. 90) ISBN 987-3-900364-51-9
- 2019: Partick Schicht, Kral Verlag: „Die Burg von Wiener Neustadt“ (S. 19, 195 Fotobeiträge, Luftbilder) ISBN: 978-3-99024-788-4
- 2019: Hermann Fuchsberger, FOKUS Denkmal, BDA: „Der Kaskadenbrunnen von Schloss Hof“ (S. 8, 9 Fotobeiträge, Luftbilder) ISBN: 978-3-85028-894-1
- 2019: Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, Denkmalpflege in Niederösterreich, Band 61, Beitrag Christian Knechtl (Luftbild S. 42, Zistersdorf)

- 2019: ÖZKD Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege (Heft 3/4): Kulturlandschaft Kellergassen Weinviertel – Symposium in Poysdorf, Herausgeber BDA, ISSN: 0029-9626 (Einzelfotos und Fotostrecken, Luftbilder)
- 2019: Gerold Eßer, Verlag Berger: „Kellergasse Alte Geringen“ (S. 5 Luftbild)
- 2020: Gerold Eßer, Verlag Berger: „Kulturlandschaft der Kellergassen / Erforschung – Schutz - Erhaltung“ (Fotostrecken S. 12 bis 18 und 56 bis 62, Einzelfotos S. 20, 23, 24, 95, 100, Cover Rückseite oben rechts, Luftbilder) ISBN: 978-3-85028-923-8
- 2020: Schaufenster, Kultur Region Niederösterreich, 3/2020: Beitrag Mella Waldstein „Von oben herab“ Foto (S. 42, Luftbild)
- 2020: Parlamentsdirektion – Projekt Sanierung Parlament (Hrsg.): „Zwischenzeit, Das österreichische Parlament im Ausweichquartier in der Hofburg (S. 17, 18-19 und 21, Luftbilder) ISBN: 978-3-200-06907-7
- 2020: Patrick Schicht, Kral Verlag: „Habsburger Traumschlösser im 19. Jahrhundert“ (S. 82, 89, 197, 206, 210, 218 und 244 Luftbilder, Foto S. 163) ISBN: 978-3-99024-827-0
- 2020: Die Republik – das Verwaltungsmagazin (Verlagsbeilage der Wiener Zeitung), (S. 6+7 Luftbild, S. 8 bis 10 Architekturfotografie über das Regierungsgebäude Stubenring)
- 2020: Doris Weis, Unser Währing, Vierteljahresschrift des Museumsvereins Währing: „Der Amtshausturm – ein Bilderbuch“, 55. Jahrgang, 2020, 4. Heft (Fotobeiträge Cover, S. 3 bis 8)
- 2020: Hermann Fuchsberger, Gerd Pichler: „Welterbe Semmeringbahn, Zur Viaduktanierung 2014-2019“, erschienen in der FOKUS Denkmal-Reihe des BDA (S. 15, und 159, Luftbilder), ISBN: 978-3-85028-948-1
- 2020: Christoph Matzl, Carl Ueberreuter Verlag, Wien: „Karl von Habsburg, Kaiserenkel zwischen den Zeiten“, (Luftbilder S. 141 und 143), ISBN: 978-3-8000-7761-8
- 2021: Johann Werfring, edition lex liszt 12: „Weinbräuche in Österreich“ (Luftbilder S. 205, Doppelseite 208-209), ISBN: 978-3-99016-178-4
- 2021: Huberta Weigl: „Jakob Prandtauer 1660-1726, Baumeister des Barock“, Michael Imhof Verlag, zwei Bände (Luftbilder Band 1: S. 61, 92 und 392; Band 2: S. 506, 537 und 579), ISBN: 978-3-86568-031-0
- 2021: Kirche bunt Nr. 12 / 2021: Reportage zu „Prandtauer – der Künstlerbaumeister“ über oben genanntes Buch (Luftaufnahme S. 13, Dombezirk St. Pölten)
- 2021: Die Denkmalpflege, Deutscher Kunstverlag: zu Beitrag Michael Falser (Luftbild, S. 53) ISSN 0947-031-X
- 2021: Der Standard, 26./27. Juni, Album, Artikel „Fußballfelder für alle“ von Karoline Mayer und Katharina Ritter, AZW (Luftbild S. A8)
- 2021: Kulturnachrichten aus dem Weinviertel, Jg. 41, Heft 1, Juni 2021 (Luftbilder, S. 8 u. 9)
- 2021: Heidemarie Uhl, Richard Hufschmied, Dieter A. Binder (Hg.): „Gedächtnisort der Republik; Das Österreichische Heldendenkmal im Äußeren Burgtor der Wiener Hofburg; Geschichte – Kontroversen – Perspektiven“, Böhlau Verlag (Luftbild der Hofburg im doppelseitigen Nachsatz), ISBN: 978-3-205-20905-8

Redaktionelle Serien:

2004 – 2019: K&R - Keramische Rundschau (Offizielles Magazin der Bundesinnung der Keramiker, Fliesenleger und Ofensetzer) Texte und Fotobeiträge, Recherchen, Rätsel, kreatives Marketing zur Unterstützung der Branche

2009 – 2017: Die Brücke (Kunst und Kulturzeitschrift des Landes Kärnten) Fotobeiträge (Serie: „Ein Augenblick Brücke“)

Briefmarken für die Österreichische POST AG:

2016: "60 Jahre Flugpolizei in Österreich", für das BM.I - Sondermarke mit Robert Sabolovic / Österreichische Post AG

2019: „Österreich von oben“ – Markenedition mit 20 Luftaufnahmen aus Österreich
ISBN:13- 978-3-990800-94-2

2020: „Luftansichten von Schlössern und Klöstern“ – Markenedition mit 20 Luftaufnahmen aus Österreich / ISBN-13-978-3-990801-42-0

Kalender / Kooperationen:

„Der Pirlo-Kalender 2008“, Konzept und Fotografie (für Firma Pirlo GesmbH & Co; Grafik: Robert Sabolovic / Zeitmass)

„Die schönsten Orgeln 2011“: Fotobeitrag „Mai“ (St. Benno Verlag, Leipzig, Deutschland) mit CD mit Musik, gespielt auf den im Kalender abgebildeten Orgeln ISBN: 987-3-7462-2717-7

„100 Jahre Regierungsgebäude Stubenring – 1913 bis 2013“: Konzept und Fotos (für die BHÖ-Burghauptmannschaft Österreich, Grafik: Robert Sabolovic / Zeitmass)

„SILGAN“ Wandkalender 2018, 2019, 2020, 2021, 2022 (Konzept, Grafik und Fotografie für Firma Silgan Metal Packaging)

Auszeichnung:

2008: Golden Pixel Award: Konzept und Fotografie „Der Pirlo Kalender“ für Firma Pirlo GesmbH & Co; Grafik: Robert Sabolovic / Zeitmass

Internet Beiträge:

Heinz von Foerster Festschrift
(<http://www.univie.ac.at/constructivism/HvF/festschrift>)

Alumi-Video Ortweinschule
https://www.youtube.com/watch?v=5MChfXPc_xM

Sendung Mercato Rosso, Podcast am 25.10.2020
<https://mercatorosso.wien/2020/10/heimat-treue-vielgeliebtes-oesterreich/>

PRESSE / LINKS (Auswahl):

www.stefanie-kunst.at

https://de.wikipedia.org/wiki/Stefanie_Gr%C3%BCssl

Rezensionen:

<https://onlinemerker.com/stefanie-gruessl-hoehenfluege/>

https://austria-forum.org/af/Kunst_und_Kultur/B%C3%BCcher/B%C3%BCcher_%C3%BCber_%C3%96sterreich_2018/Gr%C3%BCssl_-_H%C3%B6henfl%C3%BCge

https://pid.volare.vorarlberg.at/Sammlung/Stefanie_Gruessl.aspx

zur Publikation „Höhenflüge – Österreichs Kulturerbe in Luftaufnahmen“:

https://www.wienerzeitung.at/nachrichten/wien/stadtleben/977619_Oesterreichs-Nationalstolz-aus-erhabener-Perspektive.html

https://diepresse.com/home/panorama/5472442/Hoehenfluege_Oesterreichs-Kulturerbe-aus-der-Luft

<https://www.noen.at/niederoesterreich/gesellschaft/bildband-hoehenfluege-zeigt-das-land-aus-der-luft-bildband-stefanie-gruessl-flugpolizei-bundesheer-96980487>

<https://www.austrianwings.info/2018/06/buchpraesentation-hoehenfluege-oesterreichs-kulturerbe-in-luftaufnahmen/>

<https://amalthea.at/produkt/hoehenfluege/>

<https://www.heyn.at/buchtipps?uid=Claudia&isbn=9783990501344>

<https://www.amazon.de/H%C3%B6henfl%C3%BCge-%C3%96sterreichs-Luftaufnahmen-Burghauptmannschaft-%C3%96sterreich/dp/3990501348>

<https://www.thalia.at/shop/home/veranstaltungen/showDetail/15710/?jumpId=1898505>

<https://www.noen.at/niederoesterreich/politik/ratsvorsitz-eu-krise-fuer-niederoesterreich-geht-es-um-viel-sebastian-kurz-eu-eu-ratsvorsitz-johanna-mikl-leitner-102296565>

<https://www.meinbezirk.at/waehring/lokales/stefanie-gruessl-waehringerin-fotografiert-aus-dem-helid2722652.html>

<https://www.pressreader.com/austria/kronen-zeitung/20180619/282694752877923>

http://www.rundflugteam.at/fileadmin/user_upload/Flugpost_2018.pdf

https://www.meinbezirk.at/waehring/c-lokales/drei-erfolgreiche-autoren-aus-waehring_a2964600

[Archivmeldung: Buch-Präsentation „Höhenflüge“ im Bezirksmuseum 18 - Presse-Service \(wien.gv.at\)](http://www.bezirkmuseum.at/de/Bezirkmuseum_18_Presse-Service)

https://www.bezirkmuseum.at/de/Bezirkmuseum_18/ausstellungen/ausstellungsarchiv/

Publikationen im Internet unter Verwendung von Fotos von Stefanie Grüssl:

<https://www.eu2018.at/de/imprint.html>

<https://bda.gv.at/aktuelles/artikel/2019/05/kellergassen-in-niederoesterreich-eine-aktuelle-denkmalkategorie-als-teil-unserer-kulturlandschaft/>

<https://www.schlosshof.at/der-standort/der-garten/>

<https://www.hofburg-wien.at/ueber-den-standort/baugeschichte/>

[Besucher- Informationen - Hofburg Wien \(hofburg-wien.at\)](http://hofburg-wien.at)

https://www.parlament.gv.at/POOL/BILDER/56367/5636789_500.shtml

https://www.tourismuspresse.at/a/TPB_20180425_TPB0012

<https://www.oeaw.ac.at/oeaw/presse/oeffentlichkeit-kommunikation/pressefotos/pressefotos-von-den-habsburgern-bis-zur-republik/>

<https://www.bmdw.gv.at/Themen/KulturellesErbe.html?lang=en>

<https://www.dkt-hofburg-wien.eu/bhoe>

<https://www.bmdw.gv.at/Ministerium/DasBMDW/Das-Haus.html?lang=en>

[Stefanie Grüssl/BHÖ Mit Dank an die Luftstreitkräfte des BMLV - PDF Kostenfreier Download \(docplayer.org\)](#)

[\(1\) Zeitensprünge – Beiträge | Facebook](#)

https://www.wine-partners.at/ausflugsziele-sommer-rubin-carnuntum/car_schloss-hof_c_stefanie_gruessl_bhoe_mit_dank_an_die_luftstreitkraefte_des_bmlv_947b5ab369/

[Energiewirtschaft \(umweltbundesamt.at\)](#)

zu den Briefmarken:

https://austria-forum.org/af/Wissenssammlungen/Briefmarken/2016/Flugpolizei_in_%C3%96sterreich

<https://www.austrianwings.info/2019/11/hoeHENfluege-in-briefmarken/>

https://www.meinbezirk.at/waehring/c-lokales/stefanie-gruessl-bekommt-eigene-briefmarkenserie_a3719649

<https://onlineshop.post.at/onlineshop/briefmarken---philatelie/briefmarken/markeneditionen/oesterreich-von-obenmarken-edition-20-18501>

https://onlineshop.post.at/onlineshop/briefmarken---philatelie/briefmarken/sondermarken/flugpolizei-in-oesterreich_14017

https://onlineshop.post.at/onlineshop/briefmarken---philatelie/briefmarken/markeneditionen/luftansichten-von-schloessern-und-kloestern-marken-edition-20_19550

Sonstige Berichte im Internet:

<https://www.austrianwings.info/2016/03/flugpolizei-feierte-60-jaehrigen-bestehen/>

https://www.meinbezirk.at/waehring/c-lokales/stefanie-gruessl-stellt-im-1-bezirk-aus_a3637962

<https://www.vinzirast.at/aktuelles/details/spenderin-im-portraet-stefanie-gruessl/>

<https://sammlung.wienmuseum.at/en/object/1906618-auszug-aus-dem-corona-tagebuch-von-stefanie-gruessl-mit-zeichnungen-und-kommentaren-zur-corona-krise-in-wien-13-maerz-bis-14-april-2020/>

[Mercato Rosso – „Heimat – Treue – Vielgeliebtes Österreich!“ | SPÖ Wien, 25.10.2020 \(ots.at\)](#)

[Stefanie Grüssl. Luftbilder von Österreich - Unterwegs mit Reinhard A. Sudy. Architektur, Kunst & Kultur \(reinhardsudy.com\)](#)

Kontakt:

Mst.in Mag.art Stefanie Grüssl

galerie@stefanie-kunst.at

www.stefanie-kunst.at